

Petit Lieu de l'Art Contemporain



"Apnée", Tijana Nikitovic.

Exposition du 9 Janvier au 8 Février 2014
Ouverture 24h/24h et 7/7j.
Visite Libre.

Commissariat : Renaud Piermarioli

°Galerie Virtuelle°

<http://www.leplac.fr/>

Accéder au travail de [Tijana Nikitovic](#)

L'apnée, c'est un arrêt momentané de la respiration ou de la ventilation dans un lieu fermé. Notre galerie virtuelle va donc se tenir en suspension quelques temps, le temps pour le PLAC de présenter une partie des travaux de Tijana Nikitovic.

Il en est des artistes comme des médiums par lesquels l'art se laisse exprimer : peintre, sculpteur, photographe, architecte, musicien... Ceux qui refusent d'obéir à cette loi, pour la majorité « plasticien », se démarquent généralement par une thématique forte, qui ne se laisse jamais dire en un mot. Tijana appartient à cette catégorie : difficile de dire en un mot le thème sur laquelle cette œuvre fonde son unité, et ce d'autant plus que celle-ci nous semble manifeste...

Apnée. Dans cette série, la mythologie, le féérique, le merveilleux, disons l'imaginaire, dans ce qu'il a de plus noble, prend forme dans un arrêt momentané des éléments. Dans cette pièce fermée où elles sont exposées, des sculptures de chimères sont tenues en suspension, comme rêvées : l'air tout autour se tient immobile. L'encre sur le papier a fini de couler, et le dessin s'en trouve ainsi formé : c'est parce que l'élément liquide, pourtant présent, a cessé d'obéir à son instinct.

Mais de même qu'il perçoit la féerie, le regard de l'homme la fera immédiatement cesser. C'est sans doute qu'il pose son regard sur l'homme. Dès lors, la course des éléments se dessine. La magie cesse. La respiration revient, envahissante. L'espace dans lequel l'œuvre s'exprime nous étouffe.

L'art se pratique avec le corps. Comme le dessinateur dans cette série, il est essentiel, pour l'apprécier, de savoir tenir en apnée. La galerie virtuelle du PLAC vous propose dès aujourd'hui un entraînement gratuit.

Christophe Bruno

06/01/2014